

READER

Videomaterial für die Lehre: Humangeographie

Video material for teaching: Human geography

Der Reader bietet eine Übersicht über das Videomaterial, das im Rahmen von Geo-Medial am GIUB produziert wurde und für die Lehre in der Humangeographie eingesetzt werden kann. Es sind Links zu den Videos, Kurzbeschreibungen und Diskussionsfragen für die Einbindung der Videoformate in die Lehre enthalten.
(Includes English original material).

Erstellt von Svenja Breuer und Mauricio Estrada unter Mitwirkung von Leon Altfeld,
Kai Lammers und Katharina Zeck;
Projektkoordination: Dr. Patrick Augenstein;
Projektleitung: Prof. Detlef Müller-Mahn, Prof. Kathrin Hörschelmann

Stand: Oktober 2024

Inhalt (Content)

Kurzübersicht der Videos (Overview)	1
Beschreibungen und Diskussionsfragen (Description & Discussion Questions).....	7

Das Videomaterial umfasst die Bereiche

- *Methodenlehre*
- *Einführung in die Geographie*
- *Sozialgeographie*
- *Kulturgeographie*
- *Stadtgeographie*
- *Entwicklungsgeographie*
- *Historische Geographie*
- *Mensch-Umwelt-Beziehungen.*

Videobeiträge zu weiteren Themen sind auf der Projekt-Homepage [Geo-Medial — de \(uni-bonn.de\)](http://Geo-Medial—de.uni-bonn.de) abrufbar.

*Includes **English** original material. This can easily be identified by a **red number** (e.g. **4**)*

(Stand: Oktober 2024)

Kurzübersicht der Videos (Overview)

Hier finden Sie eine Übersicht der Videos, die für die Lehre didaktisch aufbereitet wurden. Durch Klick auf die Nummer können Sie zu Kurzbeschreibungen und Diskussionsfragen zum jeweiligen Video navigieren. Die Titel sind mit den Videobeiträgen verlinkt.

Nr.	Titel (verlinkt)	Teildisziplin	Schlagworte	Format	Dauer
1	Alter Zoll Bonn (Exkursionsstation 4.2.2.)	Einführung in die Geographie Multiperspektivisch Denken	<i>Politische Geographie, Historische Geographie, Grenzen, Verbindungen, Rhein, Umweltschutz, Rheinromantik</i>	Exkursion	21:05
2	Hauptbahnhof Bonn (Exkursionsstation)	Einführung in die Geographie Sozialgeographie	<i>Neoliberalismus, Verdrängung, Hauptbahnhof, Ort, Nicht-Ort, Verdichtung, Raum und Zeit, Stadtbild</i>	Exkursion	9:53
3	Welten Wahrnehmen: Food Waste (Mediengeographie 22-23)	Sozialgeographie Wirtschaftsgeographie	<i>Lebensmittelverschwendung, Foodsharing-Initiativen, Konsumverhalten, individuelle Agency, Neoliberalismus, globale Ungleichheit, Studierendenfilm</i>	Reportage	6:08
4	Welten Wahrnehmen: Nachhaltigkeit und Klimaneutralität (Mediengeographie 22-23)	Stadtgeographie Sozialgeographie Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Nachhaltigkeit, Klimaneutralität, Klimakultur, Alltag, Selbstexperiment, Konsumverhalten, Bonn, Neoliberalismus, individuelle Agency, Studierendenfilm</i>	Reportage	15:23
5	Welten Wahrnehmen: Obdachlosigkeit (Mediengeographie 22-23)	Stadtgeographie Sozialgeographie	<i>Wohnungs- und Obdachlosigkeit, Repräsentation, Stadtführung, Raumwahrnehmung, Bonn, Studierendenfilm</i>	Reportage	12:28
6	Welten Wahrnehmen: Gentrifizierung in Köln-Ehrenfeld (Mediengeographie 22-23)	Stadtgeographie Sozialgeographie	<i>Gentrifizierung, Köln, Ehrenfeld, Wohnen, Stadtteilentwicklung, Kultur, Studierendenfilm</i>	Reportage	10:53
7	Welten Wahrnehmen: Tourismus in Bonn (Mediengeographie 22-23)	Stadtgeographie	<i>Tourismuskonzept, Raumkonstruktion, Stadt Bonn, Beethoven, Studierendenfilm</i>	Reportage	12:40
8	Alles schon gleich? - Ein Film zur Masterexkursion in den Osten und Westen Deutschlands	Stadtgeographie Historische Geographie	<i>Ostdeutschland, Westdeutschland, Wende, Strukturwandel, Großwohnsiedlung, Schrumpfung, Gentrifizierung, Städte</i>	Exkursion	42:55
9	Verborgene Welten - Schwulenbewegung (Mediengeographie 21-22)	Kulturgeographie Sozialgeographie Stadtgeographie	<i>Erinnerungsorte, soziale Bewegungen, Emotion, Diskurs, Queere Geschichte, Sichtbarkeit, Stigmatisierung, Homophobie, HIV</i>	Reportage	7:50

(Stand: Oktober 2024)

10	Exkursion Kulturraum Ruhrgebiet – Trailer	Kulturgeographie	<i>Kulturraum, Identität, Gegenstände der Kulturgeographie, Strukturwandel, Ruhrgebiet, Exkursion</i>	Exkursion	4:01
11	Exkursion Kulturraum Ruhrgebiet: Genia Nölle über die Ruhrfestspiele	Kulturgeographie	<i>Industriekultur, Recklinghausen, Identität, Nachkriegszeit, Politik, Wirtschaft, Exkursion</i>	Interview	22:54
12	Das Stadtarchiv in Recklinghausen – Exkursion Kulturraum Ruhrgebiet	Kulturgeographie Historische Geographie	<i>Kartographie, Raumkonstruktion, Stadtarchiv, Recklinghausen, Geschichte, Exkursion</i>	Reportage	18:43
13	Welten Wahrnehmen: Wasser – Faszination und Gefahr (Mediengeographie 22-23)	Kulturgeographie Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Wasser, Multiperspektivisch Denken, Rheinromantik, Flutkatastrophe, Erft Ahrtal, Studierendenfilm</i>	Reportage	6:12
14	The Renaissance of the Commons Discourse – An Interview with David Bollier	Wirtschaftsgeographie	<i>Capitalism, Marketization, Commons, Governance, Discourse, Resource, Geoengineering</i>	Interview	27:57
15	Shifting Geographies of Trade - Dr. Rory Horner	Entwicklungsgeographie Wirtschaftsgeographie	<i>Global Production Networks, Global Value Chains, Global Market, Afrika, China, India, Geopolitics, State, Development</i>	Lecture	50:51
16	Cheap Roses - Lecture on Flower Industry in Naivasha, Kenya	Entwicklungsgeographie	<i>Cutflower Market, Kenia, Global Retail Chains, Social and Ecological Consequences, Critical View on Growth and Delevopment</i>	Lecture	55:34
17	The Role of Social Science in Future-Making - Prof. Elísio Macamo	Entwicklungsgeographie	<i>Postcolonial Studies, Post-Development, Future Rural Africa, Discourse, Positionality, Representation, Social Science, Politics</i>	Interview	12:03
18	The Future as a Cultural Fact - Prof. Arjun Appadurai	Entwicklungsgeographie Kulturgeographie	<i>Knowledge & Power, Inequality, Constructions of Future, Future Rural Africa, Ecology, Development</i>	Interview	13:59
19	MS Wissenschaft – African Voices	Entwicklungsgeographie	<i>Representation of Needs, Livelihoods, Agriculture, Livestock, Africa</i>	Reportage	3:08
20	UNCCD COP - Summary on drought / COP 2022 Abidjan - Drought Summary 2022	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Climate Change, Land Degradation, Drought, Mitigation & Adaption, Declarations, Resilience</i>	Reportage	05:25

(Stand: Oktober 2024)

21	Ecological Security in India - Interview with Jagdeesh Rao Puppala	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Ecological Security, Commonland, Restoration, Wasteland, India</i>	Interview	10:01
22	India - In Search for Sustainability (short version)	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Ecological Security, Ecosystem Restoration, Commonland, Wasteland, India</i>	Dokumentarfilm	27:53
23	Sustainability Challenges in Armenia	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Multidimensional View, Security, Sustainability, Environmental Challenges, War, Economy, Pollution</i>	Interview	12:26
24	Case Study Mozambique (UNU/THW)	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Disaster Management, International Cooperation, Technisches Hilfswerk, Mosambique</i>	Reportage	10:53
25	Domesticating Responsibility: Refugee Hosting and the UK's 'Homes for Ukraine' Scheme - Prof. Kathy Burrell	Sozialgeographie Kulturgeographie	<i>Displacement, Refugee Governance, Responsibilisation, Austerity, Geographies of Home, Ukraine, United Kingdom</i>	Lecture	50:15
26	Wie die Stadt gemacht wird - Prof. Claus-C. Wiegandt und Julian Antoni	Stadtgeographie	<i>Stadtentwicklung, Stadtplanung, Wohnbauprojekte, Quartier, Akteure</i>	Interview	38:38
27	Herausforderungen kommunaler Beteiligungsprozesse - Prof. Claus-C. Wiegandt	Stadtgeographie	<i>Stadtentwicklung, Stadtplanung, Beteiligung, Vertrauensverlust, Politik, Granularisierung</i>	Interview	6:38
28	Living in the mountains of Ladakh	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>nomadism, pastoralists, Ladakh, India, mountains, cattle, climate change, pasture</i>	Interview	3:06
29	Zwischen Glanz und Kälte - Konsumgesellschaft und Obdachlosigkeit (Mediengeographie WS 23-24)	Stadtgeographie Sozialgeographie Kulturgeographie	<i>Mediengeographie, Studierendenfilm, Weihnachtsmarkt, Konsumgesellschaft, Wohnungslosigkeit, Armut, urbaner Raum</i>	Reportage	7:16
30	Stadtgrün und warme Winter (Mediengeographie WS 23-24)	Stadtgeographie Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Mediengeographie, Studierendenfilm, Bonn, Stadtgrün, Begrünung, Klimawandel, Adaption</i>	Reportage	6:39
31	Tiere und Menschen im Stadtraum (Mediengeographie WS 23-24)	Stadtgeographie Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Mediengeographie, Mehr-als-menschliche Geographie, Studierendenfilm, Reportage, Bonn, Haustiere, Wildtiere, Stadt, Artenverlust, Raumwahrnehmung</i>	Reportage	6:43
32	Die Wohnungssituation für Studierende in Bonn	Stadtgeographie Sozialgeographie	<i>Mediengeographie, Studierendenfilm, Bonn, Wohnungsmarkt, Studierende</i>	Reportage	9:48

(Stand: Oktober 2024)

	(Mediengeographie WS 23-24)				
33	Fake News - Wie weißt du, was wahr ist? (Mediengeographie WS 23-24)	Kulturgeographie	<i>Mediengeographie, Studierendenfilm, digitale Räume, Fake News, Medienkompetenz, Digitalisierung, Populismus</i>	Reportage	15:57
34	Urbanisation in India - Film on the excursion to India	Stadtgeographie Entwicklungsgeographie	<i>excursion, India, urban development, urbanisation, city, postcolonialism, modernisation, Delhi, Mumbai, Chandigarh, Pune</i>	Exkursion	41:33
35	Tracing the Afterlives of Development - Dr. Yonatan N. Gez	Entwicklungsgeographie	<i>Development, East Africa, Sub-Saharan Africa, interventions, funding, religion, international development, mobility</i>	Lecture	20:47
36	Ghost projects - Ruined Futures and the Promises of Development	Entwicklungsgeographie	<i>Development, ghost projects, Africa, infrastructure, land grabbing, dams, mines, tramways, ethnology, hydropower, communities, future making, transformation, environmental history</i>	Lecture	89:02
37	Everyday Politics of Mega-Infrastructures in Kenya - Dr. Gediminas Lesutis	Entwicklungsgeographie	<i>Global politics, everyday politics, postcolonialism, critical theory, identities, power relations, mega infrastructure, East Africa, South Africa, capitalist development</i>	Lecture	39:45
38	Mines, tramways and alcohol - The German study syndicate for Abyssinia - Prof. Magnus Treiber	Entwicklungsgeographie Historische Geographie	<i>historical perspective, Africa, Ethiopia, power asymmetries, dependencies, colonialism, technology transfer, exploitation, alternative history</i>	Lecture	20:35
39	Exploring cancelled land grabs in Tanzania - Dr. Ronald Ndesanjo and Dr. Linda Engström	Entwicklungsgeographie	<i>Land Grabs, Tanzania, livelihoods, large-scale agricultural projects, cancelled investments, access theory, social justice, sustainable development, adaption, mitigation, rural development</i>	Lecture	21:17
40	The invisible horror of infrastructure projects - Dr. Theo Aalders	Entwicklungsgeographie	<i>LAPSSET-corridor, ghost projects, hydropower, local communities, artistic approach, perception</i>	Lecture	18:19
41	Sustainable Agriculture in Egypt - An Interview with Dr. Ibrahim Abouleish	Entwicklungsgeographie	<i>sustainable agriculture, livelihoods, Egypt, Cairo, SEKEM, drylands, farming</i>	Interview	24:32
42	Beratung in der Agroforstwirtschaft -	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Agroforstwirtschaft, Biodiversität, Beratung,</i>	Interview	5:00

(Stand: Oktober 2024)

	Ein Erfahrungsbericht von Anke Hahn		<i>Sachsen, Nachhaltigkeit, Erfahrungsberichte</i>		
43	Landwirtschaft zukunftsfähig gestalten: 9. Forum Agroforstsysteme - Dr. Christian Böhm	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Agroforstwirtschaft, Biodiversität, Beratung, Nachhaltigkeit, ökologische Synergien, ökonomische Synergien, Investitionsförderung</i>	Interview	7:45
44	Landwirtschaft zukunftsfähig gestalten: 9. Forum Agroforstsysteme - Philipp Gerhardt	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Agroforstwirtschaft, Biodiversität, Klimaschutz, Ertragsstabilisierung, Finanzierung, Beratung, Nachhaltigkeit</i>	Interview	7:53
45	Urbane Welten - Film (Mediengeographie WS 23-24)	Stadtgeographie Sozialgeographie Kulturgeographie	<i>Mediengeographie, Zusammenschnitt von Studierendenfilmen, Raumwahrnehmung, Stadtgrün, Wohnungsmarkt, Fake News, Tiere, Weihnachtsmarkt, Wohnungslosigkeit, Obdachlosigkeit, Stadtgesellschaft</i>	Reportage	48:30
46	Agroforstwirtschaft weltweit - Was kann Deutschland lernen? - Dr. Ravi Prabhu	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Agroforstwirtschaft, Agroforstsysteme, DEFAF, ICRAF, Herausforderungen, Politik, Märkte</i>	Lecture	23:17
47	Viele Fragen – Viele Bäume als Antwort: Den Familienbetrieb mit Agroforstwirtschaft zukunftsfähig machen - Jan Große-Kleimann	Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Agroforstwirtschaft, Biodiversität, konventionelle Landwirtschaft, Perspektive eines Betriebs, Klimaresilienz</i>	Lecture	21:51
48	Regenerating Rangelands	Mensch-Umwelt-Beziehungen Entwicklungsgeographie	<i>Participatory Rangeland Management, Pastoralism, Kenya, Tanzania, sustainable livelihoods, rangeland degradation, community empowerment, gender dynamic, climate resilience, women's engagement, ecological restoration, rural poverty alleviation</i>	Dokumentarfilm	24:01
49	The Great Green Wall: Pan-African imaginaries to fight against desertification? - Prof. Jeremy Allouche, Prof. Detlef Müller-Mahn, Elie	Entwicklungsgeographie Mensch-Umwelt-Beziehungen	<i>Africa, Great Green Wall, sociotechnical imaginary, temporalities, development, desertification, governance strategies, colonialism, reforestation</i>	Lecture	30:35

(Stand: Oktober 2024)

	Pédarros and Matiwos Bekele Oma				
50	The World Commission of Dams and the future of large dams - Dr. Christopher Schulz	Entwicklungsgeographie Mensch-Umwelt- Beziehungen	<i>World Commission on Dams, Econ23, ghost projects, sustainable development, water management, displacement, agriculture</i>	Lecture	22:46
51	Zeitenwende: Wald Anders Denken - Ein Interview mit Manfred Hören	Mensch-Umwelt- Beziehungen	<i>Forst, Waldsterben, Pädagogik, Engagement, Achtsamkeit</i>	Interview	27:02
52	Die Bonner Friedrichstraße - Dirk Daniels	Wirtschaftsgeographie	<i>Einzelhandel, ISG, Friedrichstraße, Bonn, Immobiliengemeinschaft, Standortgemeinschaft, Stadt, Corona</i>	Interview	9:07
53	Humangeographische Forschung im Ahrtal nach der Flutkatastrophe - Susanne Bell	Mensch-Umwelt- Beziehungen Sozialgeographie Kulturgeographie	<i>Flutkatastrophe, Ahrtal, Krisenbewältigung, Humangeographie, kollektive Identität, sozialer Zusammenhalt, Katastrophenforschung</i>	Interview	19:45
54	Einführung in die Geomatik - Kapitel I: Karten (Prof. Dr. Klaus Greve)	Methodenlehre Geomatik	<i>Geomatik, Kartographie, Geometrieinformationen</i>	Lecture	6:17
55	Einführung in die Geomatik - Kapitel II: Topographische Karten (Prof. Dr. Klaus Greve)	Methodenlehre Geomatik	<i>Topographische Karten, Maßstab, TIM-online, Open Street Map, OSM, Web Mapping Services, WMS, QGIS</i>	Lecture	8:59
56	Einführung in die Geomatik - Kapitel III: GIS - Modellierung (Prof. Dr. Klaus Greve)	Methodenlehre Geomatik	<i>GIS, Rasterdaten, Vektordaten, Punkte, Linien, Polygone, Topologisches Geokodieren, Segmente, Flächenbeschreibung</i>	Lecture	14:51
57	Einführung in die Geomatik - Kapitel IV: Ein Kochrezept für QGIS (Prof. Dr. Klaus Greve)	Methodenlehre Geomatik	<i>QGIS, räumliche Analyse, Geodaten, Cholera, Pandemie,</i>	Lecture	10:53

Beschreibungen und Diskussionsfragen (Description & Discussion Questions)

(1) Einführung in die Humangeographie / Multiperspektivisch Räume betrachten	
Alter Zoll Bonn (Exkursionsstation) (21:14)	
Kurzbeschreibung Prof. Müller-Mahn erläutert in diesem Video die Geographie als multidisziplinäre und multiperspektivische Wissenschaft und zieht dabei den Alten Zoll in Bonn als Beispiel heran. Er geht auf drei verschiedene zeitgeschichtliche Dimensionen ein. Die erste Dimension beschreibt Bonn im Imperium Romanum und den Rhein als Grenze und Verbindung. Ernst Moritz Arndt und der Umgang mit seinem geschichtlichen Hintergrund bilden die zweite Dimension. Zuletzt wird die Geschichte des Belugawals im Rhein und die damit verbundene umweltpolitische Debatte erklärt.	Diskussionsfragen Inwieweit stehen Grenzen und Verbindungen in einem gewissen Spannungsverhältnis? Wie geht man mit Hinterlassenschaften der Geschichte um? (hier am Beispiel Ernst Moritz Arndt) Was können Auslöser für soziale und politische Bewegungen sein? Wie können Orte wahrgenommen werden und wie wird Geschichte damit verknüpft?
(2) Kernkonzepte der Sozialgeographie & Neoliberalisierung	
Hauptbahnhof Bonn (Exkursionsstation)“ (9:53)	
Kurzbeschreibung Ein zentraler Aspekt in der Humangeographie ist das Verhältnis von Ort zu Zeit. Neben der Verdichtung von Raum und Zeit wird in diesem Video der Exkursionsstation die Wirkung von An- und Abwesenheit von Ort und Nicht-Ort am Beispiel des Bonner Hauptbahnhofs von Prof. Müller-Mahn erläutert. Der Wandel der Zeit am "Bonner Loch" in direkter Nähe zum Hauptbahnhof spielt besonders aus sozialgeographischer Perspektive eine wichtige Rolle.	Diskussionsfragen Was ist ein Nicht-Ort und wie wirkt sich der Neoliberalismus darauf aus? Wie führt eine Veränderung des Stadtbildes zu sozialer Segregation? Inwiefern ist die sozialgeographische Perspektive auf Orte, bzw. Nicht-Orte, im Wandel der Zeit besonders relevant?
(3) Food Waste und Gegenmaßnahmen im Selbstexperiment	
Welten Wahrnehmen: Food Waste (Mediengeographie 22-23) (6:08)	
Kurzbeschreibung In diesem Studierendenfilm wird das Thema Foodwaste im Raum Bonn thematisiert. Konkret sollen hier die Ursachen und Verursachende für Foodwaste dokumentiert werden. Es wird deutlich, dass viele Lebensmittel „zu Unrecht weggeworfen werden“. Hierbei gilt es, das Produkt an sich zu betrachten und zu erkennen, wie durch Foodsharing-Aktionen dem Foodwaste entgegengelenkt werden kann. Eine Möglichkeit ist die App "Too good to go", die in diesem kurzen Beitrag in einem Selbstexperiment vorgestellt wird.	Diskussionsfragen Aus welchen Gründen gibt es in Deutschland Lebensmittelverschwendung? Wo passiert die größte Lebensmittelverschwendung und warum? Welche räumlichen Verhältnisse können dabei eine Rolle spielen? Wie zeigt sich am Beispiel von Food Waste der Zusammenhang verschiedener Skalenebenen? Welche Lösungsansätze werden im Video vorgestellt? Wie unterscheiden sich diese Lösungsansätze? Welche Akteur*innen stehen hinter diesen Lösungsansätzen?

	Was kann geographische Forschung zur Auseinandersetzung mit Lebensmittelverschwendung beitragen?
(4) Urbane Nachhaltigkeit am Beispiel Bonn	
<u>Welten Wahrnehmen: Nachhaltigkeit und Klimaneutralität (Mediengeographie WS 22-23) (15:23)</u>	
Kurzbeschreibung Wie geht nachhaltig und klimaneutral in Bonn? Mit einem Selbstexperiment, wie man Nachhaltigkeit in den Alltag einbringen kann, startet dieses Studierendenvideo. Kamil Saleh, Geschäftsinhaber Bibu Bonn, Robert Anders, Studierendenwerk Bonn, sowie Jan Lüth, Geschäftsinhaber Cassius Garten Bonn, erzählen dann von ihrer Idee veganer, nachhaltiger und klimaneutraler Produktlinien.	Diskussionsfragen Mit welchen Strategien versuchen welche Akteur*innen Nachhaltigkeit in der Stadt umzusetzen? Wie hängen verschiedene Dimensionen von Nachhaltigkeit im Video miteinander zusammen? Welche Orte spielen bei der Umsetzung von Nachhaltigkeit im Video eine besondere Rolle und warum? Welche Eigenschaften urbaner Räume können die Umsetzung von Nachhaltigkeit erleichtern oder erschweren?
(5) Recht auf Stadt – Obdach- und Wohnungslosigkeit	
<u>Welten Wahrnehmen: Obdachlosigkeit (Mediengeographie WS 22-23) (12:38)</u>	
Kurzbeschreibung "Jeder Mensch ist auf seine Art und Weise wichtig und viele beschwerten sich 'Die hängen da rum. Die sind so laut', aber warum, das weiß ja keiner", sagt Melanie aus Bonn, die selbst für einige Jahre auf der Straße gelebt hat. Heute sind ihr die Plätze in der Stadt dennoch wichtig und sie bietet mittlerweile Stadtführungen aus der Perspektive von Obdachlosigkeit an. In diesem Studierendenfilm nimmt sie uns mit durch Bonn und zeigt an einigen Orten, wie sie den Raum wahrnimmt.	Diskussionsfragen Welche Konstruktionen von Wohnungs- und Obdachlosigkeit werden im Video angesprochen? Wie wird im Video städtische Zugehörigkeit beschrieben? Welchen Zweck verfolgen Melanies Stadtführungen? Welchen Einfluss kann das auf Konstruktionen von Wohnungslosigkeit haben? Welche Bereiche, Gebäude und Einrichtungen in der Stadt werden als wichtig für den Alltag obdachloser Menschen hervorgehoben? Welche Rolle spielen diese Orte für persönliche Freiheit und Sicherheit?
(6) Recht auf Stadt - Gentrifizierung	
<u>Welten Wahrnehmen: Gentrifizierung in Köln-Ehrenfeld (Mediengeographie WS 22-23) (10:53)</u>	
Kurzbeschreibung Dieser Studierendenfilm setzt sich mit Gentrifizierung am Beispiel Köln-Ehrenfeld auseinander. Wann spricht man von Gentrifizierung? Welche Prozesse werden fokussiert? Diese und weitere Fragen beantwortet in einem Experteninterview ein Professor der Fachbereiche Quartiersentwicklung, insbesondere Wohnen im Quartier, und Gentrifizierung an der EBZ - Business School in Bochum.	Diskussionsfragen Wann kann man von Gentrifizierung sprechen? Worin unterscheiden sich verschiedene Definitionen von Gentrifizierung? Welche Dimensionen von Gentrifizierung werden im Video sichtbar? Welche vielleicht nicht?

	Welche Rolle spielt Image-Wandel in Gentrifizierungsprozessen?
(7) Städtische Raumproduktion - Tourismus	
Welten Wahrnehmen: Tourismus in Bonn (Mediengeographie WS 22-23) (12:38)	
Kurzbeschreibung <p>Dieser Studierendenfilm setzt sich mit dem Empfinden von Bonner Bewohner:innen gegenüber dem Tourismus in Bonn auseinander. Gleichzeitig werden die Umsetzungen der verschiedenen Tourismuskonzepte in Bonn kritisch beleuchtet. Die Reportage startet mit einer allgemeinen Einführung zum Tourismus in Bonn, wobei die Konzepte der Stadt Bonn beleuchtet werden. Anschließend werden die verschiedenen Tourismusattraktionen genauer gezeigt und in Verbindung mit den wesentlichen Informationen dazu vorgestellt. Dabei werden zum Beispiel die historische Stadt, der Weihnachtsmarkt, die Museumsinsel, das Siebengebirge und Beethoven thematisiert. Der Fokus dieses Films liegt auf einer kritischen Beurteilung des Tourismuskonzepts der Stadt Bonn. Dazu berichtet Dr. Eisel, Vorsitzender des Vereins "Bürger für Beethoven", über Auseinandersetzungen mit der Stadt um die Inszenierung der Bedeutung von Beethoven für Bonn und es werden Passant:innen über ihre Assoziationen mit Bonn befragt.</p>	Diskussionsfragen <p>Warum entwickelt (fast) jede Stadt ein Tourismuskonzept?</p> <p>Welche Eigenschaften Bonns sollen für den Tourismus nutzbar gemacht werden? Warum?</p> <p>Welche Rolle spielen die Geschichte und die Umgebung Bonns für das Tourismuskonzept?</p> <p>Welche Rolle spielt die Stadtpolitik für den Stadttourismus?</p> <p>Wie lassen sich die vier Raumkonzepte nach Wardenga (Containerraum, relationaler/funktionaler Raum, Wahrnehmungsraum, konstruierter Raum) auf das Bonner Tourismuskonzept übertragen?</p> <p>Wie wird die Stadt Bonn als Tourismusziel (re)produziert (z. B. als „Beethovenstadt“)?</p>
(8) Stadtentwicklung im gesellschaftlichen Wandel	
Alles schon gleich? - Ein Film zur Masterexkursion in den Osten und Westen Deutschlands (42:55)	
Kurzbeschreibung <p>Dieser Film zeigt thematische Einblicke von Exkursionsstationen in Ost- und Westdeutschland. Ziel der Masterexkursion war es, herauszufinden, ob und wie stark sich die Städte im Osten und Westen noch unterscheiden und wie sie sich in den letzten 30 Jahren verändert haben. Dazu stellt der erste Teil einen Vergleich von Großwohnsiedlungen in Bremen Tenever und Rostock Lütten Klein dar. In Bad Grund und Eisenhüttenstadt werden die Schrumpfungprozesse untersucht. Im dritten Teil wird die Entwicklung der Stadtzentren in Lingen und Greifswald thematisiert. Im letzten Teil wird in Hamburg und Leipzig die Gentrifizierung thematisiert und schließlich ein Fazit gezogen.</p>	Diskussionsfragen <p>Mit welchen Hintergründen wurden Großwohnsiedlungen in Ost und West gebaut? Gibt es Unterschiede?</p> <p>Was wird mit Großwohnsiedlungen in Ost und West verbunden? Wie wird sich identifiziert?</p> <p>Welche Prozesse führen zur Schrumpfung von Städten?</p> <p>Wie haben sich Stadtzentren seit der Wende in Ost und West entwickelt?</p> <p>Was sind Prozesse der Gentrifizierung und wie stellen die sich im Stadtbild dar?</p>
(9) Diskurs, Emotion & Raum: Erinnerungsorte, Soziale Bewegungen	
Verborgene Welten - Schwulenbewegung (Mediengeographie WS 21-22) (7:50)	
Kurzbeschreibung <p>Die Kunstinstallation "Namen und Steine" am Kölner Rheinufer gilt als Erinnerungsort der an AIDS verstorbenen Menschen. Am Beispiel der AIDS-Krise in den 1980er Jahren wird der Entwicklung der</p>	Diskussionsfragen <p>Wie werden Orte produziert bzw. reproduziert?</p> <p>Wie wird Geschichte an Orten sichtbar gemacht?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>Schwulenbewegung nachgegangen. Das sehr persönliche Interview zeigt auf, wie Geschichte an einem Mahnmal in die Gegenwart transportiert wird.</p>	<p>Wie politisch kann ein Ort sein und wie entwickelt sich dies über die Zeit?</p> <p>Was sind emotionale Orte?</p> <p>Wie werden Homosexualität und HIV im Video konstruiert?</p> <p>Welche Funktion erfüllen Erinnerungsorte?</p>
<p>(10) Identität & Raum: Gegenstände der Kulturgeographie am Beispiel Ruhrgebiet</p>	
<p>Exkursion Kulturraum Ruhrgebiet – Trailer (4:01)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Dieser Trailer ist ein Einführungsvideo zur digitalen Exkursion "Kulturraum Ruhrgebiet". Als Untersuchungsorte dieser Exkursion wurden Duisburg, Bochum und Recklinghausen gewählt, um die Süd-Nord-Entwicklung des Ruhrgebiets gezielt nachzuvollziehen und sich mit den Details vor Ort beschäftigen zu können. Ergänzende Videos dazu sind die Interviews mit Genia Nölle zu den Ruhrfestspielen und Herrn Kordes zum Stadtarchiv Recklinghausen.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was versteht man unter dem Begriff „Kulturraum“?</p> <p>Mit welchen Fragen kann sich die Kulturgeographie am Beispiel des Videos auseinandersetzen?</p> <p>Welche Aspekte und Themen werden im Video in den Blick genommen, um die Produktion kulturräumlicher Identität zu verstehen?</p> <p>Welche Rolle spielt Kunst im öffentlichen Raum?</p>
<p>(11) Identität & Raum: Strukturwandel und Kulturraum</p>	
<p>Exkursion Kulturraum Ruhrgebiet: Genia Nölle über die Ruhrfestspiele (22:54)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Genia Nölle, Verwaltungsdirektorin der Ruhrfestspiele, erzählt über die Entstehungsgeschichte und die Bedeutung der Ruhrfestspiele in Recklinghausen. "Kunst für Kohle" zeugt von der Nachkriegszeit einer kleineren Stadt im nördlichen Ruhrgebiet. Aber auch heute verbinden die Ruhrfestspiele soziale Identitäten, wie die der Industriekultur, mit der Stadt. Genia Nölle erzählt zudem von politischem Interesse und den wirtschaftlichen Faktor der Veranstaltung - für Recklinghausen und der Region. Wie sie mit der Programmplanung und Organisation ein internationales Großstadtflair mit niedrigrschwelligem Kunst- und Kulturangeboten schafft, wird in diesem Interview deutlich.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Wie hängt die Geschichte der Ruhrfestspiele mit dem Strukturwandel im Ruhrgebiet zusammen?</p> <p>Wie wird eine kulturelle Identität des Ruhrgebiets produziert?</p> <p>Welche politischen Interessen und wirtschaftlichen Faktoren werden an die Ruhrfestspiele geknüpft?</p>
<p>(12) Wissen & Raum: Historische Geographie und Kartographie</p>	
<p>Das Stadtarchiv in Recklinghausen – Exkursion Kulturraum Ruhrgebiet (18:44)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Was macht ein Stadtarchiv? Worin liegt die Verbindung zur Kulturgeographie? Inwiefern spielen Universitäten eine Rolle? Matthias Kordes beantwortet diese Fragen, geht dabei besonders auf die Kartographie und deren historische Entwicklung</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Wie hat sich die Rolle der Kartographie im Laufe der Zeit verändert? Warum?</p> <p>Wie hängt die Produktion von Wissen mit der Produktion von Räumen zusammen? Wie lässt sich die Rolle von Stadtarchiven und Karten darin einordnen?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>ein und gibt Einblicke in den Bestand des Stadtarchivs Recklinghausen.</p>	<p>Wie beeinflusst Kartographie sozialräumliche Verhältnisse?</p>
<p>(13) Kulturlandschaft Wasser – Mensch-Umwelt-Beziehungen multiperspektivisch</p>	
<p>Welten Wahrnehmen: Wasser – Faszination und Gefahr (Mediengeographie WS 22-23) (6:17)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Wasser - ein Element, das zum Staunen anregt und gleichzeitig großer Leid verursachen kann. Dieser Studierendenfilm stellt die verschiedenen Facetten des Wassers dar und thematisiert die Rheinromantik sowie die Flutkatastrophe an der Ahr im Jahr 2021. Dabei wird erst auf den „romantischen Rhein“ eingegangen. Um die Entwicklung des Gebietes zu verstehen, wird Prof. Dr. Kathrin Hörschelmann zu Wort kommen. Im zweiten Teil des Filmes wird die Flutkatastrophe behandelt. Es werden Dr. Thomas Roggenkamp von der Universität Bonn und ein betroffener Bewohner des Ahrtals interviewt. Der Film transportiert die beiden zutiefst unterschiedlichen Lebensrealitäten sein, die der Rhein den Menschen in seiner Umgebung aber auch den Touristen, sowie Händler*innen bzw. Industriellen bietet. Die anfangs losgelöste und durchweg positive Konnotation des Elementes Wasser erfährt im zweiten Abschnitt einen Bruch, indem die harte Realität der Flutkatastrophe im Ahrtal präsentiert und Betroffenen eine Stimme verleiht wird.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Wie kann man sich aus kulturgeographischer Perspektive mit Wasser auseinandersetzen? Mithilfe welcher Fragen?</p> <p>Was ist die Rheinromantik?</p> <p>Wie lässt sich am Beispiel der Rheinromantik ein Zusammenhang zwischen Kultur und Raum erklären?</p> <p>Welche sozialräumlichen Bedeutungen kann Wasser haben? Wodurch wird beeinflusst, welche Rolle Wasser für uns spielt?</p> <p>Wieso kann es wichtig sein, sich mit der kulturellen Bedeutung von Wasser auseinanderzusetzen?</p>
<p>(14) Kapitalismus & Marketisierung am Beispiel Commons</p>	
<p>The Renaissance of the Commons Discourse – An Interview with David Bollier (27:57)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>The challenge of the commons is how we protect the shared resources for the future - this is how David Bollier, author, activist and consultant on the societal handling of the commons, introduces his interview to the "renaissance of the commons discourse". In a capitalist system where the market controls resources primarily, governance need to change and the idea of the commons is a way to protect resources. But how did we get this far? How has the issue of the commons changed over the past decades? And what is meant by "the tragedy of commons"? David Bollier gives us a short definition of what "the commons" are and reduces their "invisibility".</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What is understood as 'the commons' and what is the 'the commons discourse' about?</p> <p>What capitalist processes are mentioned in the video?</p> <p>What is the difference between an understanding of resources from a Commons perspective and a capitalist perspective, according to David Bollier?</p> <p>What is meant by the "invisibility of common pool resources"?</p> <p>How can differing understandings of resources and the human nature influence geography and geographic research?</p> <p>What does David Bollier describe as the "tragedy of the market"?</p> <p>Fragen mit Bezug zu Entwicklungsgeographie/Mensch-Umwelt-Beziehungen:</p>

	<p>What has catalysed the renaissance of the commons discourse?</p> <p>To what extent is the current development of the commons related to the neoliberalisation of natural resources?</p> <p>How are the commons involved in the different development theories?</p>
<p>(15) Globalisierung, Wertschöpfungsketten und globale Arbeitsteilung</p>	
<p>Shifting Geographies of Trade - Dr. Rory Horner (50:51)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>A lecture of the Collaborative Research Center by Rory Horner, University of Manchester, about "New Geographies of Trade and the Role of the State in GVCS". He talks about changes in trading between developed and developing countries and promotes a new way of thinking about the global market system, which is becoming more polycentric compared to the end of the 20th century. Rory Horner points out reasons for this and helps to rethink trade, especially in Africa.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What is meant by "the new colonialists" related to the change of African trade?</p> <p>Why is it important to speak about a "polycentric trade" in the 21st century and what is different to the 20th?</p> <p>What roles can public governments play in GPNS/GVCS?</p> <p>How do global trade patterns evolve over time, and what are the underlying spatial dynamics that influence the distribution of trade flows among regions and countries?</p> <p>How do varying levels of infrastructure development influence the ability of regions to engage effectively in international trade?</p> <p>How do environmental considerations influence the spatial organization of trade networks, and what role do regulatory frameworks and international agreements play in promoting environmentally responsible trade practices?</p>
<p>(16) Globale Märkte und Industrien – Entwicklungsfragen multiskalar und multiperspektivisch</p>	
<p>Cheap Roses - Lecture on Flower Industry in Naivasha, Kenya (55:34)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Dr. Andreas Gemählich talks about market dynamics and the reorganisation of the cut flower industry at Lake Naivasha in Kenya. Dr. Gemählich starts with the dynamics between the market entry of corporate retail chains and the cut flower industry at Lake Naivasha. The local as well as the global scale and the socio-ecological surroundings are looked at. Furthermore, the workings of the flower industry and the Dutch production are investigated, whereby the market swifited to Africa over the last years. The second part of the video follows a discussion on this basis.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>How are changes of the cut flower market connected on a local and global scale?</p> <p>What have been the effects of the economic development of the explained area for demographic development and social-ecological conditions?</p> <p>How are recent supply chains of roses production related to precarious labour conditions?</p> <p>How do the intersections of politics, knowledge, and production influence the production and trade of roses in some western European countries?</p>
<p>(17) Postkoloniale Theorie, Post-Development, Wissen & Macht</p>	
<p>The Role of Social Science in Future-Making - Prof. Elísio Macamo (12:03)</p>	

Kurzbeschreibung Elísio Macamo from the University of Basel talks about the role of social science for the future of rural Africa. His message to Europe is to raise awareness for colonialism in history and to make clear from what position we are talking about future-making. Methods of future-making are not innocent and even "rural Africa" has to be put into context, because social science is of European origin. Furthermore, a political project is attached to the social science. Do we create a future? Or do we set the conditions for a future we want? This and more is discussed in the video.	Diskussionsfragen How can social sciences contribute to better understand processes of future-making in Africa? Do we create a future or do we manipulate the future the way we want? How are colonialism and the future of Africa related? What connection does Professor Macamo describe between colonialism and the production of social science knowledge? Explain the concept of positionality using the example of video content
(18) Ungleichheit und Wissensproduktion im Entwicklungskontext	
The Future as a Cultural Fact - Prof. Arjun Appadurai (13:59)	
Kurzbeschreibung Arjun Appadurai talks about the future of Africa with a focus on ecology. In his eyes, the categories of practicing imagination, aspiration and anticipation play the main role in building a better future. He talks about the relation between probabilities and possibilities and points out challenges in the future-making of Africa.	Diskussionsfragen How are practices of imagination, aspiration and anticipation related to the future-making of Africa? What is the relation of future of probabilities and future of possibilities? What are the challenges of future-making in Africa? What does Prof. Appadurai mean by the "capacity to aspire" and why does he emphasize its unequal distribution? What is the Real and the relevance of dreamscapes, according to Prof. Appadurai?
(19) Agrikultur, Livestock Farming – Repräsentation eigener Wünsche und Bedürfnisse	
MS Wissenschaft – African Voices (3:08)	
Kurzbeschreibung Seven inhabitants of African countries talk about their wishes, expectations and needs for the future, focusing on agriculture. The main part is about farmers who keep livestock and their needs in order to encourage their business.	Diskussionsfragen What can we learn about the wishes and expectations of the people in the video? What is relevant for livestock farmers? What are problems concerning agriculture in Africa, according to the people in the video?
(20) Klimagerechtigkeit, Mitigation & Adaption	
UNCCD COP - Summary on drought / COP 2022 Abidjan - Drought Summary 2022 (05:25)	
Kurzbeschreibung Members of the UNCCD and experts from around the world talk about their experiences with drought	Diskussionsfragen What is the problem of drought events?

(Stand: Oktober 2024)

<p>and appeal for action. The video is a collage of short parts of longer interviews.</p>	<p>What are the major declarations proposed on the COP 2022?</p> <p>How is the current drought situation in the world?</p> <p>What solutions are presented in the video?</p> <p>How can the concept of resilience be explained on the example of the video?</p> <p>How can the concepts of mitigation and adaptation be explained on the example of the video?</p>
<p>(21) Sicherheit und Restaurierung multidimensional – Bsp. Indien</p>	
<p>Ecological Security in India - Interview with Jagdeesh Rao Puppala (10:01)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>The humanity is only one of million living forms and economic priority is only one of society priorities what leads to happiness, said Jagdeesh Rao Puppala, Anchor and Curator of the Indian Foundation for Ecological Security. In this interview he explains the reason for founding his Ecological Security organisation, what it is and how it works, focussing the ecological restoration of wasteland. He also talks about how he defines the commons and takes part in the common discourse.</p>	<p>Diskussionsfragen:</p> <p>What is the meaning of ecological restoration explained in the video and which environmental resources are involved?</p> <p>What is social infrastructure and how is it related to the daily life of people and communities?</p> <p>How are poverty and ecologic degradation related and what role do they play in common-pool resources?</p>
<p>(22) Nachhaltige Entwicklung und Sicherheit – Bsp. Indien</p>	
<p>India - In Search for Sustainability (short version) (27:54)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>The Indian state of Assam is located at the eastern end of India, between Bhutan, China, Myanmar and Bangladesh. This eastern Himalayan region has lost 10% of its forest cover since the 2000s due to the increasing conversion of primary natural forests to agricultural plots, and the invasion of exotic species that thrive at the expense of native vegetation. The result is a decline in the health of natural ecosystems, which can be seen in terms of soil degradation, the progression of land desertification, and the depletion of water tables. In this context, holistic reforestation strategies are implemented through individuals, NGOs and government entities. Different agroforestry approaches aim at valorizing biological resources from the land, aiming at a circular bioeconomy transformation. This film follows the journey of Sangita, a young Indian botanist, her encounters and her discoveries of her country's environmental challenges and recovery.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What ecosystem restoration measures are presented?</p> <p>How is ecosystem restoration related to sustainable development?</p> <p>How are environmental changes related to changes for farmers and for social dynamics?</p>
<p>(23) Nachhaltigkeit und Sicherheit multidimensional – Bsp. Armenien</p>	
<p>Sustainability Challenges in Armenia – Marine Matosyan (12:26)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p>	<p>Diskussionsfragen</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>In this video, Marine Matosyan, Associate Professor at the Armenian State Pedagogical University, talks about the geography of Armenia, challenges such as the country's security situation, the uncertain economic situation and the resulting consequences. She speaks about the critical environmental situation in Armenia due to water pollution, mining and nuclear power as well as about social challenges and their causes.</p>	<p>What are the socio-economic consequences of water scarcity in different regions of Armenia?</p> <p>How do cultural attitudes and values influence waste management practices in Armenia?</p>
<p>(24) Katastrophenschutz und Internationale Zusammenarbeit</p>	
<p>Case Study Mozambique (UNU/THW) (10:53)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In 2019, when an extreme tropical storm hit Mozambique hard, the THW (Technisches Hilfswerk) mobilized help. Anne Zimmermann shows us how the THW works on an international scale by the example of this human catastrophe in Mozambique. The focus lies on the Rapid Deployment Unit Water and Sanitation Abroad (SEEWA).</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What does the THW do on international scale?</p> <p>When does a mission of the THW start? What has to happen?</p> <p>What is SEEWA?</p> <p>In how far do people need help after a catastrophe happened?</p> <p>What is the ERCC and what role does it play in disaster relief?</p> <p>What were the THW's main tasks in the aftermath of the tropical storm in Mozambique in 2019?</p> <p>What difficulties arise in the context of such a relief mission?</p>
<p>(25) Geographies of Home, Responsibilisierung und Refugee Governance</p>	
<p>Domesticating Responsibility: Refugee Hosting and the UK's 'Homes for Ukraine' Scheme - Prof. Kathy Burrell (50:15)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Prof. Kathy Burrell talks about the UK's 'Homes for Ukraine' scheme. She explores the responsibilities of hosting, the role of authorities, hosts and 'guests'. She is professor of Migration Geographies at the University of Liverpool. Her research focuses on migration management, mobility, material culture and home. Another focus of her research is the reception of Ukrainian refugees in the UK.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>How does the 'Homes for Ukraine' scheme work?</p> <p>How is responsibility distributed in the case study? Why?</p> <p>How do power relations show in the case study and how are they spatially constructed?</p> <p>How does the domestic space structure the everyday experiences of hosts and guests in this case study?</p>
<p>(26) Akteure der Stadtentwicklung in Deutschland</p>	
<p>Wie die Stadt gemacht wird – Prof. Claus-C. Wiegandt und Julian Antoni (38:38)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>„Wie Stadt gemacht wird“ – dies diskutieren Julian Antoni und Prof. Dr. Claus-C. Wiegandt in diesem Video für die Stadtentwicklung in Deutschland. Sie knüpfen dabei an die Masterarbeit von Herrn Antoni</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Wer sind beteiligte Akteure?</p> <p>Welche Interessen verfolgen die beteiligten Akteure?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>an, der dies für drei größere Bonner Wohnbauprojekte untersucht hat. Die beiden Diskussionspartner klären zunächst, wer generell die Player in der Stadtentwicklung sind, welche unterschiedlichen Interessen sie verfolgen und wie es in der planerischen Abwägung zu einem Ausgleich der Interessen kommt. Für die drei Bonner Wohnbauprojekte werden dann unterschiedliche Herangehensweisen in der städtebaulichen Planung herausgearbeitet. Es wird deutlich, welche Strategien in den Projekten verfolgt wurden und wie unterschiedlich dazu städtebauliche Instrumente eingesetzt wurden. Das Video ist in der Corona-Zeit im Sommer 2020 für die Vorlesung „Räumliche Planung“ am Geographischen Institut der Universität Bonn aufgenommen worden.</p>	<p>Wie kommt es in der planerischen Abwägung zu einem Ausgleich der Interessen?</p> <p>Wie unterscheiden sich die Herangehensweisen bei den drei Bonner Wohnbauprojekten?</p>
<p>(27) Kommunale Planung und Bürger*innenbeteiligung</p>	
<p>Herausforderungen kommunaler Beteiligungsprozesse - Prof. Claus-C. Wiegandt (6:38)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem kurzen Interview spricht Prof. Claus-C. Wiegandt über Bürger*innenbeteiligung und den Verlust von Vertrauen in die Kommunalpolitik sowie in Entscheidungsprozesse. Er thematisiert die sogenannte "Granularisierung", Misstrauen von Bürger*innen und andere planerische Herausforderungen.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was ist mit Granularisierung gemeint?</p> <p>Wo liegen planerische Herausforderungen?</p>
<p>(28) Sustainable Livelihoods, Mensch-Umwelt-Beziehungen</p>	
<p>Living in the mountains of Ladakh (3:06)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this video, a nomad talks about her everyday life in the mountainous region of Ladakh, India. She talks about the challenges posed by changing rainfall patterns, her starving livestock and what drives young people to the cities.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>How does the protagonist live?</p> <p>What challenges does she face in der everyday life?</p> <p>What drives young people to the city?</p> <p>What benefits does she see in her life as a nomad?</p>
<p>(29) Soziale Ungleichheit in der Stadt, Konsum versus Obdachlosigkeit – ein kreativer Ansatz</p>	
<p>Zwischen Glanz und Kälte - Konsumgesellschaft und Obdachlosigkeit (Mediengeographie WS 23-24) (7:16)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Eine Stadt, zwei Welten. Im diesem Beitrag begeben wir uns auf eine poetische Reise über den Bonner Weihnachtsmarkt. Wir werfen einen Blick auf die harmonische Atmosphäre des Weihnachtsmarktes und die Schattenseiten, die von Armut und Wohnungslosigkeit geprägt sind und oft im Verborgenen bleiben.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Welche Kontraste werden im Video dargestellt?</p> <p>Wieso werden im Video Obdachlosigkeit und die Konsumgesellschaft im Lichte der Weihnachtszeit auf künstlerische Weise ins Verhältnis gesetzt?</p> <p>Welche Erkenntnisse können aus kreativen Ansätzen gewonnen werden? Welche Funktion erfüllen kreative Methoden?</p>
<p>(30) Klimawandel im Stadtraum</p>	
<p>Stadtgrün und warme Winter (Mediengeographie WS 23-24) (6:39)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p>	<p>Diskussionsfragen</p>

<p>Inmitten von Beton und Stein fällt auf, dass Grünflächen und natürliche Elemente in Innenstädten oft vernachlässigt werden. Wie steht es um die aktuelle Begrünungssituation in Bonn und welche Rolle spielt der Klimawandel? Und was könnten mögliche Lösungsansätze sein? Das will dieser Film von Studierenden herausfinden.</p>	<p>Wie nehmen die Personen im Video die städtischen Klimabedingungen wahr?</p> <p>Welche Maßnahmen zur Stadtbegrünung werden angesprochen?</p>
<p>(31) Mehr-als-menschliche Geographien am Beispiel von Tieren im Stadtraum</p>	
<p>Tiere und Menschen im Stadtraum (Mediengeographie WS 23-24) (6:44)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Dieser Studierendenfilm taucht in die Welt unserer treuen Haustiere und oft übersehenen Mitbewohner ein, die sich an unsere zubetonierten Städte anpassen müssen. Der Beitrag führt durch Momente der Verbundenheit und zeigt gleichzeitig die Herausforderungen, denen besonders Wildtiere gegenüberstehen, wenn sie von menschlichen Strukturen verdrängt werden.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was sind Herausforderungen für Wildtiere in der Stadt?</p> <p>Wie wirkt sich die Haltung von Haustieren auf die Stadtwahrnehmung aus</p> <p>Wie wird Stadtraum aus stadtoökologischer Sicht verstanden?</p>
<p>(32) Wohnungsmarkt in Bonn</p>	
<p>Die Wohnungssituation für Studierende in Bonn (Mediengeographie WS 23-24) (9:48)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Dieser Film beleuchtet die Wohnungssituation von Studierenden in Bonn. Der Beitrag geht darauf ein, wie stark die steigenden Mietpreise die Studierenden und ihr alltägliches Leben belasten.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Vor welchen Herausforderungen stehen Studierende auf dem Wohnungsmarkt?</p> <p>Welche Lösungsansätze für die Wohnungsnot Bonner Studierender werden vorgeschlagen?</p> <p>Wie wirkt sich die Wohnungsmarktsituation auf die vorgestellten Studierenden aus?</p>
<p>(33) Fake News – Diskurse und Manipulation</p>	
<p>Fake News - Wie weißt du, was wahr ist? (Mediengeographie WS 23-24) (15:59)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem Studierendenfilm tauchen wir ein in die Welt der Desinformation. Wie entstehen Falschinformationen und welche Intentionen stecken hinter ihrer Verbreitung? Wo verschwimmen die Grenzen von Wahrheit und Fiktion und wie kann man sie zielsicher erkennen? Hier werden einige Tipps und Tricks vorgestellt, um Falschinformationen zu entlarven und die Medienkompetenz zu stärken.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was kann ich tun um Falschinformationen zu erkennen?</p> <p>Welche Intentionen stehen hinter Falschinformationen?</p> <p>Was sind die Auswirkungen von Falschinformationen?</p> <p>Was haben Fake News mit Raum zu tun?</p> <p>Mit welchen räumlichen Konzepten könnte man sich geographisch mit Fake News auseinandersetzen?</p>
<p>(34) Urbanisation and postcolonial structures in the Global South on the example of India</p>	
<p>Urbanisation in India - Film on the excursion to India (41:33)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>The film was created as part of a Master's excursion to India, which took place in summer 2023 under the direction of Dr. Carsten Butsch. Using the four cities of Delhi, Chandigarh, Mumbai and Pune as</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What are the four main phases of urbanization in India and what are their characteristics?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>examples, four phases of urban development (pre-colonial, colonial, post-colonial and modern urban development) are shown in one short film each, which aims to contribute to a better understanding of urbanisation processes in India and their development.</p>	
<p>(35) Spatialities and Temporalities in Development Projects</p>	
<p>Tracing the Afterlives of Development - Dr. Yonatan N. Gez (20:47)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Dr. Yonatan N. Gez talks about the afterlives of development interventions and the phenomenological directions. He takes a look beyond the time frame of development interventions, the funding cycles and its formal objectives.</p> <p>His research focus lies on religion and international development, religion and society in East Africa, self-accomplishment in East Africa, theorizing religious mobility, the 'afterlives' of development projects in Sub-Saharan Africa, and the internationalization of private education.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What is the project about?</p> <p>How were afterlives of development interventions studied and why?</p> <p>What is meant by “moving beyond thinking about development ‘sites’ to see projects as existing in ‘places’”?</p>
<p>(36) Ghost Projects –Temporality, Impact and Perception of Development Projects</p>	
<p>Ghost projects - Ruined Futures and the Promises of Development (1:29:02)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>The speakers on this panel talk about ghost projects. The topic adresses a paradox: development promises a better future, but its outcome may be exactly the opposite. The visible and invisible traces of failed, incomplete or collapsed developments are everywhere - that is what is called ghost projects. Dr. Theo Aalders talks about the invisible horror of infrastructure projects, Dr. Jonathan Gez speaks about tracing the afterlives of development, Dr. Ronald Ndesanjo and Dr. Linda Engström explore cancelled land grabs in Tanzania, Elisabeth Schubinger deals with Turkana's extractive promise in limbo, Emma Minja talkes about delayed futures on the example of the Nyerere Dam in Tanzania, Dr. Christopher Schulz investigates the World Commission on Dams and the future of large dams and Prof. Magnus Treiber takes a closer look at mines, tramways and alcohol - the German study syndicate for Abyssnia.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>How could Ghost Projects help us to understand how futures are made?</p> <p>What are common issues related to development projects or ghost projects?</p>
<p>(37) Critical Development Geography – (Post)Colonial Everyday Politics of Development Projects</p>	
<p>Everyday Politics of Mega-Infrastructures in Kenya - Dr. Gediminas Lesutis (39:45)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In his lecture, Dr. Gediminas Lesutis from the Department of Human Geography, Planning and International Development, talks about the everyday politics of mega-infrastructures in Kenya. His research focuses on the social and political impacts</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What is the main argument Dr. Gediminas Lesutis presents in his lecture?</p> <p>What are the everyday politics of mega-infrastructures in Kenya?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>of capitalist development and its intensification across Eastern and Southern Africa - particularly in extractive industries, mega-infrastructures and urban areas. While he has explored these issues specifically in the context of Mozambique and Kenya, his work reflects on how the experiences of these time and space specific realities critically inform issues of capitalist development, power, quality of life and resistance in global politics.</p>	<p>How is ethnic tension created by infrastructure development connected to histories of coloniality and racialism?</p>
<p>(38) Historical Perspectives on Power Negotiations and Development</p>	
<p>Mines, tramways and alcohol - The German study syndicate for Abyssinia - Prof. Magnus Treiber (20:35)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Prof. Magnus Treiber talks about the German Study Syndicate for Abyssinia and its failed attempt to monopolize the development of Ethiopia (1925-1938). He explores about power asymmetries and how the various actors learned from each other. Magnus Treiber is a professor at the Ludwig-Maximilians-University Munich. His research focuses on ethnological migration research, urban ethnology, ethnology and social work, ethnological theory and method, and existential ethnology.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What is Prof. Magnus Treiber's project about?</p> <p>Why did the German Study Syndicate for Abyssinia's attempt to monopolize development in Ethiopia fail?</p> <p>What are the main power asymmetries presented?</p> <p>What is Prof. Treiber's main argument?</p>
<p>(39) Landgrabbing, Social Justice & Livelihoods</p>	
<p>Exploring cancelled land grabs in Tanzania - Dr. Ronald Ndesanjo and Dr. Linda Engström (21:17)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Dr. Ronald Ndesanjo and Dr. Linda Engström talk about exploring cancelled land grabs in Tanzania and their effects on smallholders' land access and livelihoods. The purpose of the project is to understand the effects of cancelled large-scale agricultural projects on land access and livelihoods for small farmers and herders in Tanzania. By studying six cancelled investments and applying access theory and a social justice framework, the project will increase knowledge about who gets rights and access to land when large agricultural projects are cancelled and how this affects the subsistence of small farmers.</p> <p>Dr. Ronald Boniphace Ndesanjo is a lecturer at the Institute of Development Studies, University of Dar es Salaam-Tanzania. Dr. Linda Engström is a researcher in Rural Development.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What does the project aim to investigate?</p> <p>What are the effects of cancelled land grabs from a social justice framework and and access theory perspective?</p>
<p>(40) Researching Ghost Projects with Local Communities and Creative Methods</p>	
<p>The invisible horror of infrastructure projects - Dr. Theo Aalders (18:20)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Theo Aalders talks about his research on the LAPSET corridor. He delves deeper into the topic of ghost projects and the invisible horror of future infrastructure. This is a more conceptual point, a proposal to think about the way people deal with invisible, non-existent projects through the lens</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What are the benefits of creative research methods?</p> <p>How do people anticipate ghost projects? Why?</p> <p>How do people deal with ghost projects?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>of horror. Theo Aalders is a postdoctoral fellow at the Department of Geography, University of Bonn. As part of his work for the Collaborative Research Centre “Future Rural Africa” he studies geographies of the future of unbuilt and unfinished hydropower projects in East Africa. He collaborates with artists and local communities to create collaborative comics and art works as a methodological entry point to researching futures.</p>	
<p>(41) Development and Sustainable Agriculture in Egypt</p>	
<p>Sustainable Agriculture in Egypt - An Interview with Dr. Ibrahim Abouleish (24:32)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this interview Dr. Ibrahim Aboueish talks about his motivation to work with the degraded landscape in Egypt, his inspiration, his thoughts on the growing population, migration, pastoralism, the agricultural system and the importance of the soil. He is the founder of the SEKEM Initiative. The initiative was founded in 1977 with the vision of sustainable development through a holistic approach: Ecology, economy, society and culture are considered equally important. The vision that led Dr. Ibrahim Abouleish to dig the first well in the desert is still reflected in all SEKEM's activities after 40 years. Our vision, mission and values guide us like a compass in our daily work in all SEKEM facilities.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What does the agricultural system need to supply to keep up with the demands of a growing population?</p> <p>What interdependencies between nature and development does Dr. Ibrahim Aboueish describe?</p>
<p>(42) Mensch-Umwelt-Systeme – Vorteile und Herausforderungen von Agroforstwirtschaft</p>	
<p>Beratung in der Agroforstwirtschaft - Ein Erfahrungsbericht von Anke Hahn (5:00)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Während des 9. Fachforums für Agroforstsysteme wurden acht Personen für diese Videoreihe interviewt. Sie alle sind in der Agroforstwirtschaft tätig und teilen ihre Erfahrungen, indem sie Herausforderungen benennen, Chancen aufzeigen und ihr Fachwissen weitergeben. In diesem Interview berichtet Anke Hahn von ihrer Begeisterung für Agroforstwirtschaft an Fließgewässern und über die Herausforderungen und Erfolge bei der Umsetzung in Sachsen. Sie betont die Notwendigkeit besserer Förderung und Unterstützung, um Agroforstsysteme breiter zu etablieren und die Ökosystemleistungen zu honorieren. Dieses Gespräch zeigt die vielfältigen Perspektiven und den wertvollen Beitrag der Agroforstwirtschaft zur nachhaltigen Landwirtschaft.</p> <p>Die Agroforstwirtschaft ist eine Form der Landnutzung, bei der Gehölze zusammen mit landwirtschaftlichen oder gärtnerischen Kulturen und/oder der Tierhaltung kultiviert werden (DEFAP).</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Welche verschiedenen Herausforderungen und Barrieren gibt es bei der Einführung von Agroforst, und wie können sie überwunden werden?</p> <p>Kleine Bauern gegen große Agrarunternehmen: Wer profitiert von der Einführung der Agroforst?</p> <p>Welche Erwartungen gibt es an die zukünftige Entwicklung der Agroforst-Politik?</p>

(43) Mensch-Umwelt-Systeme – Vorteile und Herausforderungen von Agroforstwirtschaft aus wissenschaftlicher Perspektive

Landwirtschaft zukunftsfähig gestalten: 9. Forum Agroforstsysteme - Dr. Christian Böhm (7:45)

<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Während des 9. Fachforums für Agroforstsysteme wurden acht Personen für diese Videoreihe interviewt. Sie alle sind in der Agroforstwirtschaft tätig und teilen ihre Erfahrungen, indem sie Herausforderungen benennen, Chancen aufzeigen und ihr Fachwissen weitergeben. In diesem Interview teilt Christian Böhm seine Erfahrungen und Einsichten zur Agroforstwirtschaft. Als wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Brandenburgischen Technischen Universität in Cottbus und Mitbegründer des Deutschen Fachverbands für Agroforstwirtschaft, spricht Böhm über die zahlreichen Vorteile und Herausforderungen dieser nachhaltigen Landnutzungsmethode. Er erklärt, wie Agroforstsysteme nicht nur die Biodiversität fördern und Bodenerosion verhindern, sondern auch ökonomische und ökologische Synergien schaffen können. Böhm betont die Notwendigkeit rechtlicher Anpassungen, betriebswirtschaftlicher Daten und Investitionsförderungen, um Agroforstsysteme zu etablieren und deren Vorteile voll auszuschöpfen. Abschließend teilt er seine Vision einer produktiven, kleinstrukturierten Landschaft, die Ökologie und Ökonomie vereint, sowie die Motivation, die er aus der Zusammenarbeit mit engagierten Menschen in diesem Bereich zieht.</p> <p>Die Agroforstwirtschaft ist eine Form der Landnutzung, bei der Gehölze zusammen mit landwirtschaftlichen oder gärtnerischen Kulturen und/oder der Tierhaltung kultiviert werden (DEFAF).</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Welche verschiedenen Herausforderungen und Barrieren gibt es bei der Einführung von Agroforst, und wie können sie überwunden werden?</p> <p>Welche Wissenslücken bestehen und welche nächsten Schritte sind in der Agroforstwirtschaft erforderlich?</p> <p>Agrophotovoltaik vs. Agroforst: gibt es Konkurrenz um Anreize und Subventionen?</p> <p>Welche Erwartungen gibt es an die zukünftige Entwicklung der Agroforst-Politik?</p>
--	---

(44) Mensch-Umwelt-Systeme – Finanzierung und Planung von Agroforstwirtschaft aus Gesellschafter-Perspektive

Landwirtschaft zukunftsfähig gestalten: 9. Forum Agroforstsysteme - Philipp Gerhardt (7:53)

<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Während des 9. Fachforums für Agroforstsysteme wurden acht Personen für diese Videoreihe interviewt. Sie alle sind in der Agroforstwirtschaft tätig und teilen ihre Erfahrungen, indem sie Herausforderungen benennen, Chancen aufzeigen und ihr Fachwissen weitergeben. In dieser Folge teilt Philipp Gerhardt, Gründer und Geschäftsführer der Deutschen Agroforst GmbH, seine praktischen Erfahrungen und erklärt, warum Agroforst so wichtig für die Zukunft der Landwirtschaft und den Klimaschutz ist. Er spricht über die Wichtigkeit finanzieller Förderung und klarer Regeln für die</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Welche verschiedenen Herausforderungen und Barrieren gibt es bei der Einführung von Agroforst, und wie können sie überwunden werden?</p> <p>Kleine Bauern gegen große Agrarunternehmen: Wer profitiert von der Einführung der Agroforst?</p> <p>Welche Erwartungen gibt es an die zukünftige Entwicklung der Agroforst-Politik?</p>
---	--

(Stand: Oktober 2024)

<p>Integration von Agroforstsystemen. Er erläutert die Vorteile von Agroforst, wie Ertragsstabilisierung, Klimaschutz und Verbesserung der Bodenqualität. Gerhardt fordert mehr Freiheit bei der Anlage von Agroforststreifen und eine bessere Unterstützung durch qualifizierte Berater.</p> <p>Die Agroforstwirtschaft ist eine Form der Landnutzung, bei der Gehölze zusammen mit landwirtschaftlichen oder gärtnerischen Kulturen und/oder der Tierhaltung kultiviert werden (DEFAP)</p>	
<p>(45) Verschiedene Perspektiven auf urbanen Raum - Studierendenfilme</p>	
<p><u>Urbane Welten - Film (Mediengeographie WS 23-24) (48:30)</u></p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Dieser Film mit mehreren Beiträgen von Studierenden aus dem Seminar "Mediengeographie" widmet sich aus einem human-geographischen Blickwinkel aktuellen Themen unserer Zeit. Zunächst werden die rasanten Entwicklung der Klimakrise, das Problem von Fake News und die hohen Belastungen durch Wohnungsnot für Bonner Studierende behandelt. Danach wird sich mit Wohnungslosigkeit und den oft übersehenen Bedürfnissen von Tieren in unserer urbanen Lebenswelt auseinandergesetzt. Die Einzelbeiträge erschließen neue Wahrnehmungsräume und erweitern so den Blick auf den städtischen Lebensraum.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Wie steht es um die Begrünung in Bonn?</p> <p>Wie lassen sich Fake News erkennen?</p> <p>Welche Lösungsansätze für die Wohnungsnot Bonner Studierender werden vorgeschlagen?</p> <p>Welchen Herausforderungen stehen Wildtiere im urbanen Raum gegenüber?</p>
<p>(46) Mensch-Umwelt-Beziehungen – Nachhaltige Landwirtschaft zwischen Politik, Wirtschaft und Forschung</p>	
<p><u>Agroforstwirtschaft weltweit - Was kann Deutschland lernen? - Dr. Ravi Prabhu (23:18)</u></p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Dieses Video zeigt einen Fachvortrag von Dr. Ravi Prabhu zum Thema „Agroforstwirtschaft weltweit - was kann Deutschland lernen?“. Dr. Prabhu teilt dabei seine Einsichten, Anhaltspunkte und Anregungen für die Einführung von Agroforstsystemen in Deutschland und weltweit. Er beleuchtet insbesondere die zentralen Herausforderungen, die in drei Hauptthemenbereiche unterteilt sind: 1. Politik und Märkte, 2. Produkte und die dahinterliegenden Dienstleistungen, und 3. Forschung, Innovation und Kommunikation. Dieser Vortrag wurde im Rahmen des 9. Forums für Agroforstsysteme in Freiburg gehalten.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>An welchen Stellen muss die Politik ansetzen, um die Integration von Agroforstsystemen in Deutschland voranzutreiben?</p> <p>Wie kann die Komplexität dieser Systeme in die Forschung einbezogen und effektiv kommuniziert werden?</p>
<p>(47) Mensch-Umwelt-Beziehungen – Dimensionen der Nachhaltigkeit am Beispiel Agroforstwirtschaft</p>	
<p><u>Viele Fragen – Viele Bäume als Antwort: Den Familienbetrieb mit Agroforstwirtschaft zukunftsfähig machen - Jan Große-Kleimann (21:52)</u></p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Dieses Video zeigt einen Fachvortrag und Erfahrungsbericht von Jan Große-Kleimann zum Thema "Viele Fragen – viele Bäume als Antwort: Den</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Wie kann eine aufbauende, klimaresiliente Landwirtschaft funktionieren?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>Familienbetrieb mit Agroforstwirtschaft zukunftsfähig machen". Große-Kleimann teilt nicht nur seine persönliche Motivation, sondern auch die praktische Umsetzung eines Apfel-Agroforstsystems in einem konventionellen Ackerbaubetrieb. Der Vortrag wurde im Rahmen des 9. Forums für Agroforstsysteme in Freiburg gehalten.</p>	<p>Was sind Herausforderungen bei der Einführung eines Agroforstsystems?</p>
<p>(48) Sustainable Livelihoods and Participatory Rangeland Management</p>	
<p>Regenerating Rangelands (24:01)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>This film follows two young pastoralists from Kenya and Tanzania. Through their eyes and their daily struggles, the viewer witnesses the changes taking place through a newly introduced method of participatory rangeland management. Starting from semi-arid landscapes that could not be more hostile to life, the film documents how these difficult starting conditions are shaping the livelihoods of the people in the region. It is the people themselves who know the causes of the degradation and therefore intuitively understand what needs to be done once they are empowered to do so. The film highlights a possible solution anchored in Participatory Rangeland Management (PRM) and answers the question of how to mobilize rural communities, how best to manage shared rangelands and how to introduce sustainable management of these valuable resources. It is embedded in a global debate about the importance of the Earth's ecosystems, which also features experts from different schools of thought who argue for the restoration of landscapes and the urgency to restore the full ecological function of our rangelands. Overcoming rural poverty is essential to protecting biodiversity and successfully mitigating climate change on a global scale.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What are the key principles behind Participatory Rangeland Management (PRM)?</p> <p>What are the primary challenges faced by pastoralists?</p> <p>How does rangeland degradation impact the livelihoods of communities?</p>
<p>(49) Desertification and Reforestation – The Role of Socio-Technical Imaginaries for Development Projects</p>	
<p>The Great Green Wall: Pan-African imaginaries to fight against desertification? - Prof. Jeremy Allouche, Prof. Detlef Müller-Mahn, Elie Pédarros and Matiwos Bekele Oma (30:35)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>Prof. Jeremy Allouche, Prof. Müller-Mahn, Elie Pédarros and Matiwos Bekele Oma talk about the launch of the new project "The Great Green Wall: Pan-African Imaginaries to Fight Against Desertification?". The lecture deals with the background of the Great Green Wall project, the research and the concept of the project, the situation in Senegal and Ethiopia and answers open questions. The research project conceptualizes the idea of the Great Green Wall as a socio-technical imaginary that takes into account country-specific knowledge, local practices and different</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>What is the project about?</p> <p>What role can socio-technical imaginaries play in the development of new governance strategies?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>temporalities and examines the extent to which these imaginaries enable the formulation of alternative governance strategies. This approach makes it possible to view the Great Green Wall initiative through a new reading prism that places the local population, presented as actors and beneficiaries, at the center of the project.</p>	
<p>(50) Ghost Projects, Water Management & Development</p>	
<p><u>The World Commission of Dams and the future of large dams - Dr. Christopher Schulz (22:46)</u></p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In this lecture, Dr. Christopher Schulz discusses the World Commission on Dams (1998-2000) and the future of large dams. Christopher Schulz is an interdisciplinary researcher with interests in environment and development, environmental values, and water governance. He is Lecturer on Sustainable Development at the School of Geography and Sustainable Development at the University of St Andrews, UK. Here, he talks about a policy response to ghost projects, the origins and formation of the World Commission on Dams, the impact of this commission and the lessons learned from this initiative.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Why was the World Commission on Dams established?</p> <p>What was the impact of this commission?</p> <p>What are the lessons learned from this initiative?</p>
<p>(51) Waldsterben – Initiativen um Mensch-Umwelt-Beziehungen neu zu denken</p>	
<p><u>Zeitenwende: Wald Anders Denken - Ein Interview mit Manfred Hören (27:01)</u></p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem Interview spricht der Förster und Waldpädagoge Manfred Hören über das Projekt 'Zeitenwende' im Bonner Kottenforst, über Dürre, Achtsamkeit, Pädagogik und die Zukunft des Waldes. Er spricht über seine Gedanken zum Zustand unserer Welt, über die Entwicklungen im Kottenforst, seine Arbeit, seine Erlebnisse und den Impuls zu dem Projekt, über Achtsamkeit, Hoffnung und über die Zukunft des Kottenforsts.</p> <p>An einer Waldfläche an der Venner Allee im Kottenforst bei Bonn macht das Regionalforstamt Rhein-Sieg-Erft gemeinsam mit dem European Forest Institute (EFI) mit der Veranstaltungsreihe „wald.anders.denken“ auf das Waldsterben im Kottenforst und auf die Bedeutung unserer Wälder für den Menschen und den Planeten Erde aufmerksam. Das Projekt schafft neue gedankliche Zugänge zum Wald, seiner nachhaltigen Bewirtschaftung und seiner globalen Bedeutung für unser Weltklima. Es lädt Menschen dazu ein, sich mehrdimensional mit dem Wald auseinanderzusetzen – über die Perspektive eines normalen Waldbesuchs hinaus.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Vor welchen Herausforderungen steht der Wald?</p> <p>Worum geht es im Projekt „Zeitenwende“?</p> <p>Was können wir tun?</p>
<p>(52) Einzelhandel & Innenstädte – Bottom-up Stadtentwicklung</p>	
<p><u>Die Bonner Friedrichstraße - Dirk Daniels (9:07)</u></p>	
<p>Kurzbeschreibung</p>	<p>Diskussionsfragen</p>

<p>In diesem Video spricht Dirk Daniels, Vorsitzender der Immobilien- und Standortgemeinschaft der Friedrichstraße (ISG), über den Bildungsprozess und die Ziele der ISG, Kooperationen mit der Stadt und Auswirkungen der Corona-Pandemie auf den Einzelhandel.</p>	<p>Wodurch zeichnet sich die ISG aus?</p> <p>Welche Vorteile hat eine solche Interessensgemeinschaft?</p>
<p>(53) Katastrophen zwischen Natur und Gesellschaft – Identität und Krisenbewältigung am Beispiel der Ahrflut</p>	
<p>Humangeographische Forschung im Ahrtal nach der Flutkatastrophe - Susanne Bell (19:45)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In der Reportage erzählt Susanne Bell, Doktorandin in der AG Kulturgeographie, von ihrer humangeographischen Forschung zur Flutkatastrophe im Ahrtal. Im Mittelpunkt ihrer Arbeit stehen Konflikt- und Identitätsforschung im Kontext von Krisen und Katastrophen. Besonders interessiert sie dabei der Zusammenhang zwischen kollektiver und individueller Krisenbewältigung. In ihrer Dissertation untersucht sie die Auswirkungen der Ahrflut auf den sozialen Zusammenhalt, das Gemeinschaftsleben und kollektive Identitäten. Im Interview spricht sie über ihre Beweggründe, das Ahrtal als Forschungsregion auszuwählen und beschreibt prägende Ereignisse, die die Katastrophe und ihre Folgen beeinflussten. Darüber hinaus erläutert sie, wie ihre Forschung ansetzt, wie sie den Zugang zum Forschungsfeld gefunden hat, wie sie mit diesem sensiblen Thema umgeht, welche Ergebnisse sie bisher gewonnen hat und welchen Forschungsbedarf sie für die Zukunft sieht.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Welche Möglichkeiten gibt es, bei sensiblen Themen einen forschungsethischen Zugang zu Forschungsfeld und Interview-Partner:innen herzustellen?</p> <p>Welche sozialen, ökonomischen und räumlichen Faktoren spielen eine Rolle in der Krisenbewältigung nach der Ahrflut?</p> <p>Worin kann der Mehrwert geographischer Forschung zu Naturkatastrophen bestehen?</p>
<p>(54) Methodenlehre – Geomatik: Karten</p>	
<p>Einführung in die Geomatik - Kapitel I: Karten (Prof. Dr. Klaus Greve) (6:17)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem Video gibt Prof. Dr. Klaus Greve eine Einführung zum Thema Karten. Dabei wird darauf eingegangen, was unter einer Karte verstanden werden kann und welche Elemente eine Karte enthält. Auch die Computerkartographie und die Rolle von Geometrie- und Sachinformationen werden thematisiert.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was kann unter einer Karte verstanden werden?</p> <p>Welche Funktionen besitzen Karten?</p> <p>Welche graphischen Variablen können Karten enthalten?</p> <p>Welche Datenarten sind für die Computerkartographie relevant und wie hängen sie zusammen?</p> <p>Welche Inhalte können durch Karten beispielsweise vermittelt werden?</p>
<p>(55) Methodenlehre – Geomatik: Topographische Karten</p>	
<p>Einführung in die Geomatik - Kapitel II: Topographische Karten (Prof. Dr. Klaus Greve) (8:59)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem Video gibt Prof. Dr. Klaus Greve eine Einführung zu topographischen Karten. Nach der Definition von thematischen Karten werden verschiedene Kartenmaßstäbe und deren Einsatz in</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was kann unter einer topographischen Karte verstanden werden und wie unterscheidet sie sich von einer thematischen Karte?</p>

(Stand: Oktober 2024)

<p>der Praxis vorgestellt. Weiterhin stellt Prof. Greve die Internet-Anwendung TIM-online des Landes NRW vor, das den Zugriff auf zahlreiche topographische Karten ermöglicht. Open Street Map (OSM) wird schließlich als Alternative zu klassischen topographischen Karten präsentiert und die Einbindung von OSM sowie Web Mapping Services (WMS) in QGIS erklärt.</p>	<p>Welche Kartenmaßstäbe eignen sich für welche Darstellungszwecke?</p> <p>Was sind Web Mapping Services (WMS)?</p> <p>Welche Kartenmaßstäbe eignen sich für welche Darstellungszwecke?</p> <p>Welche Online-Ressourcen können wie für die Erstellung von Karten genutzt werden?</p>
<p>(56) Methodenlehre – Geomatik: GIS - Modellierung</p>	
<p>Einführung in die Geomatik - Kapitel III: GIS - Modellierung (Prof. Dr. Klaus Greve) (14:51)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem Video gibt Prof. Dr. Klaus Greve eine Einführung in Geographische Informationssysteme (GIS). Zunächst werden Vektor- und Rasterdaten sowie Punkte, Linien und Polygone erläutert. Diese bilden die Grundlage für Punkt-, Linien- und Flächentabellen im Kontext von topologischem Geokodieren, welches Prof. Greve an einem praktischen Beispiel erklärt. Hierbei wird auf Segmente und deren Flächenbeschreibung eingegangen.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was charakterisiert Vektor- und Rasterdaten? Wie unterscheiden sie sich und wofür eignen sie sich?</p> <p>Welche Arten von Polygonen existieren?</p> <p>Was sind Segmente?</p> <p>Welchen Vorteil hat es, dass jedes Segment in der Flächenbeschreibung zwei Mal verwendet wird?</p>
<p>(57) Methodenlehre – Geomatik: QGIS</p>	
<p>Einführung in die Geomatik - Kapitel IV: Ein Kochrezept für QGIS (Prof. Dr. Klaus Greve) (10:53)</p>	
<p>Kurzbeschreibung</p> <p>In diesem Video zeigt Prof. Dr. Klaus Greve anhand von räumlichen Daten zum Cholera-Ausbruch in London 1854 Analyseverfahren in QGIS auf. Hierfür pflegt er zunächst die historischen Daten des Epidemiologen Dr. John Snow in das Programm ein. Die Relationen von Todesfällen zur nächstliegenden Wasserpumpe werden daraufhin mit räumlichen Analysemethoden untersucht. Dafür werden Filter eingestellt, Puffer kreiert, Selektionen aufgezeigt und Distanzen berechnet. Am Schluss verweist Prof. Greve auf sein "Kochrezept" für weitere Analysen in QGIS.</p>	<p>Diskussionsfragen</p> <p>Was hat Dr. John Snow durch seine Kartierung bewirkt?</p> <p>Was kann mit den einzelnen vorgestellten Analysetools in Bezug auf die Cholera-Pandemie untersucht werden?</p> <p>Welche politische Relevanz haben Karten?</p> <p>Welche weiteren Kontexte könnten mit den vorgestellten Tools untersucht werden?</p>